

Oğulcan Yılmaz studierte Gesang am Hacettepe Konservatorium in Ankara. Sein Repertoire umfasst Partien wie Don Giovanni (*Don Giovanni*), Falke (*Die Fledermaus*), Dr. Malatesta (*Don Pasquale*) und Belcore (*L'elisir d'amore*). An der Staatsoper in Ankara war er 2015 als Figaro (*Le nozze di Figaro*) und 2016 als Tobia Mill (*La Cambiale di Matrimonio*) zu erleben. Darüber hinaus nahm er 2016 am Rossini Opera Festival in Pesaro teil. Im Zuge dessen erhielt er Unterricht bei Juan Diego Flórez und war als Lord Sidney (*Il viaggio a reims*) zu hören. Ab der Spielzeit 2018/19 ist er Mitglied des Opernstudios der Bayerischen Staatsoper.